



## ESPECIALIZACIÓN EN CULTIVOS INTENSIVOS

### 1) Título del Curso

Introducción a la Comunicación Científica

2) **Unidades de Créditos Académicos (UCAs) que otorga:** 1 UCA (15 hs)

3) **Número de inscriptos admisibles o cupo:** 25

4) **Docente responsable:** Dra. PERRETA, Mariel y Dr. RAMOS, Julio

### 5) Docentes del curso

Dra. PERRETA, Mariel

Dr. RAMOS, Julio

### 6) Destinatarios

Estudiantes de posgrado que se encuentren cursando la Especialidad en Cultivos Intensivos o afines.

### 7) Justificación

La comunicación del conocimiento generado a partir de la aplicación del “método científico” es un paso necesario e indispensable para que el mismo sea discutido y validado por la comunidad científica. El presente curso ofrece al alumno una visión de síntesis de la comunicación científica, sus objetivos y funciones, así como una introducción a la escritura científica de informes científicos y trabajos científicos. También aporta herramientas claras para facilitar la transmisión y divulgación del conocimiento de una manera sistemática y ordenada.

### 8) Objetivos

Capacitar a los participantes a fin de que puedan al finalizar el curso puedan:

-Analizar críticamente la estructura de los artículos de investigación.

-Idear, organizar y redactar un informe de investigación.

-Conocer y utilizar distintas fuentes de información científica.



- Conocer los recursos disponibles para llevarla a cabo una revisión bibliográfica.
- Recopilar, seleccionar y organizar información científica.
- Identificar y analizar críticamente textos de divulgación y sus criterios de calidad.

## 9) Programa

**Tema 1:** Introducción. Importancia de la comunicación y difusión de los resultados de la investigación. La escritura científica en la investigación. Tipos de publicaciones científicas: manuscrito de la tesis, artículo completo, revisiones, trabajos de divulgación, comunicación breve y otros modos de comunicación y divulgación. Relevancia y uso de cada uno.

**Tema 2:** El artículo científico. El formato IMRyD. Secciones y sus contenidos: Introducción, Materiales y Métodos, Resultados y Discusión. Otras partes constituyentes de un artículo: título, autores, resumen (o abstract/summary) y bibliografía.

**Tema 3:** El artículo de revisión. Objetivo. Características y partes. Preparación. Esbozo general.

**Tema 4:** Trabajo final de la especialidad. Análisis de las “instrucciones para el autor”. Cómo seleccionar el título. Normas para la escritura de títulos. Resumen. Tipos y características que debe cumplir. Cómo confeccionar un resumen. Partes del trabajo según el formato seleccionado. Necesidad de referencias y características que deben cumplir.

**Tema 5:** Revisión bibliográfica. Recuperación de la información científica a través de diversos buscadores en Internet. Selección de las palabras claves y diseño de la búsqueda). Calidad de la información disponible en Internet.

**Tema 6:** Reglas y estilos de citas y referencias. Abreviaturas de las revistas.

**Tema 7:** Escritura científica. Algunas reglas para la escritura de manuscritos científicos. Simplicidad y claridad. Tablas e ilustraciones. Abreviaturas. Unidades. Errores ortográficos. Reglas elementales acerca del correcto empleo del idioma.



## 10) Actividades Prácticas

Los temas se dividirán en 4 ejes temáticos principales, cada uno contará con actividades prácticas. Estos 4 ejes son: Formatos de Escritura Científica, Informe Final, Revisión y búsqueda bibliográfica, Citas y referencias bibliográficas.

## 11) Cronograma de dictado y duración del curso edición 2024

El curso se organiza en 3 encuentros sincrónicos obligatorios, por plataforma zoom, más una serie de actividades obligatorias y una evaluación final que deberán ser realizadas y entregadas por los asistentes a través del entorno virtual.

Día	Actividad Sincrónica	Actividad Asincrónica	Evaluación
1 07/06/2024	8 a 11 hs	Presentación, teoría, lectura y actividades prácticas	Entrega y aprobación de las actividades prácticas
2 14/06/2024	8 a 11 hs	Teoría, lectura y actividades prácticas	Entrega y aprobación de las actividades prácticas
3 28/06/2024	13 a 15 hs	Teoría, lectura y actividades prácticas	Entrega y aprobación de las actividades prácticas

Evaluación final: consiste en un cuestionario sobre los tópicos desarrollados durante el curso que se realizará. El mismo se podrá realizar desde el último día de cursado hasta el 30/06/2024.

**12) Número de horas teóricas: 6**

**13) Número de horas prácticas y seminarios: 9**

**14) Sistema de Evaluación:**



La evaluación del curso se realizará a través de la realización y aprobación de todas las actividades propuestas, más una evaluación final teórico-práctica que se aprobará con el 60 % del puntaje.

### 15) Referencias Bibliográficas

- AMIN M, MABE M. 2000. *Impact factor: use and abuse*. Perspectives in Publishing :2-6.
- BURBA, J.L. 2010. *Principios elementales de la comunicación técnica*. EE INTA la Consulta. Ed. INTA. Disponible en: [https://inta.gob.ar/sites/default/files/script-tmp-inta\\_principios\\_elementales\\_para\\_la\\_comunicacin\\_tcnic.pdf](https://inta.gob.ar/sites/default/files/script-tmp-inta_principios_elementales_para_la_comunicacin_tcnic.pdf). Acceso 20 abr 20.
- CATALDI AMATRIAIN, R.M. 2001. *Los informes científicos*. Lugar Editorial. Buenos Aires. 95 p.
- CLERICI, C. 2013. *Lectura y escritura de textos académicos y científicos*. Manual 2013. Disponible en: <https://www.researchgate.net/> Acceso: 20 abr 20.
- DAY, R. 1996. *Cómo escribir y publicar trabajos científicos*. Organización Panamericana de la Salud. Washington. 213 p.
- ESTIVILL, A. & C. URBANO. 1997. *Cómo citar recursos electrónicos*. El profesional de la información. Disponible en [https://www.researchgate.net/publication/39172837\\_Como\\_citar\\_recursos\\_electronicos](https://www.researchgate.net/publication/39172837_Como_citar_recursos_electronicos). Acceso 18 feb. 2020.
- GARCÍA NEGRONI, M.M. 2010. *Escribir en español. Claves para una corrección de estilo*. Santiago Arcos Editor. Buenos Aires. 821 p.
- GOLOMBEK, D. (Ed.). 2007. *Demoliendo papers. La trastienda de las publicaciones científicas*. Colección Ciencia que ladra. Siglo XXI Editores. Buenos Aires.
- GÓMEZ-LUNA, E.; D. FERNANDO-NAVAS; G. APONTE-MAYOR; L. A. BETANCOURT-BUITRAGO. 2014. *Metodología para la revisión bibliográfica y la gestión de información de temas científicos, a través de su estructuración y sistematización*. Dyna 81 (184): 158-163.
- GUIRAO GORIS SILAMANI, J. 2015. *Utilidad y tipos de revisión de literatura*. Disponible en: <http://scielo.isciii.es>. Acceso 18 feb. 2020.
- GUTIERREZ RODILLA B. 2005. *El lenguaje de las ciencias*. Ed. Gredos. Madrid. 94 p.
- JORGE FERNÁNDEZ, FRANCISCA M. 2007. *Comunicación Científica*. Editorial Universitaria. Ciudad de La Habana. 97 p.
- MARTINEZ, L.A. 2003. *Aspects of theme in the method and discussion sections of biology journals in English*. J English Acad Purposes 2:103-123.
- MIGUEL, S., M. HIDALGO & C. TIATTO. 2014. *Guía para la búsqueda, selección y registro de Bibliografía académico-científica UNLP*. FCNyM. BFA.



[https://www.bfa.fcnym.unlp.edu.ar/files/bfa\\_guia\\_de\\_busqueda\\_seleccion\\_registro\\_de\\_bibliografia\\_2014.pdf](https://www.bfa.fcnym.unlp.edu.ar/files/bfa_guia_de_busqueda_seleccion_registro_de_bibliografia_2014.pdf). Acceso 18 feb. 2020.

PERRETA, M. 2002. Forma de citar algunos recursos obtenidos de la Web. FAVE- Sección Agrarias 1 (2): 69-71.

SCARANO, E.R. 2004. *Manual de redacción de Escritos de Investigación*. Ed. Macchi. Buenos Aires. 171 p.